

Expression Cosmétique

The
global
information
on cosmetics
& fragrances

clariant.com/activeingredients

Bimestriel
Bimonthly
N°46
Juillet - Août
July - August
2017

ANISA en chiffres In figures

25^e
anniversaire
anniversary

1992
date de création
date of creation

> 600
employés
(USA et Chine)
employees
(USA and China)

Anisa International dévoile The new naturals™ Anisa International unveils The new naturals™

Substituer les fibres animales par des fibres synthétiques qui optimisent la performance des pinceaux, tel est le défi qu'Anisa s'est lancé en 2016 pour répondre à la forte demande des clients, de plus en plus soucieux de la cause animale. Dans cette nouvelle collection, la société met en avant les quatre caractéristiques clés des fibres à personnaliser selon les besoins de chaque client : diamètre, forme, longueur de la pointe et forme de la vague. Le diamètre de la fibre joue un rôle majeur sur la rigidité de la brosse : plus les fibres sont larges, meilleure est la rétention du produit. La forme de la fibre influera davantage sur la prise de produit ; ainsi une fibre cylindrique est préférable pour obtenir un voile couvrant tandis qu'une fibre triangulaire augmentera l'intensité. La longueur de la pointe détermine quant à elle sa flexibilité et sa douceur. Enfin, la forme de la vague joue sur l'intensité de la brosse : plus la vague est lâche plus la fibre est dense ce qui permet d'obtenir des pinceaux duvetés. Grâce au procédé d'extrusion TRX³™ (brevet déposé), la collection Goat Sub délivre trois fois plus de produit que les fibres

en poils de chèvre classiques. Également recommandée pour une application sur le visage, la collection de pinceaux Squirrel Sub aux fibres SQ Plus (brevet déposé) est destinée aux peaux matures et sensibles et s'inspire des brosses japonaises traditionnelles. Les fibres imitent parfaitement la douceur des poils d'écureuil tout en améliorant la prise des poudres. Les fibres synthétiques PnP™ (brevet déposé) de la collection Pony Sub sont cylindriques et denses à l'image des poils de poney, idéales pour la prise de produits pigmentés pour les yeux. Confiant, Anisa a choisi de miser sur cette nouvelle technologie et a annoncé que d'ici à fin 2017 la totalité de la production à partir de poils d'animaux serait stoppée. Pour prendre soin de ces pinceaux, Anisa a développé une gamme de sept produits nettoyants qui permet de prolonger la durée de vie des brosses. La collection propose trois options complémentaires : restaurer – chaque mois – en nettoyant en profondeur à l'aide d'un shampooing, réparer de façon hebdomadaire pour préserver la

brosse, et rafraîchir quotidiennement avant chaque utilisation grâce à une lingette ou un spray.

Replace animal fibres with synthetic fibres that optimize the performance of make-up brushes is the challenge that Anisa had set itself in 2016 to meet strong demand from customers more and more concerned about animal cause. In this new collection, the Company highlights the four key characteristics of the fibres to customize according to the needs of each customer: diameter, shape, length of the tip and shape of the wave. The diameter of the fibre plays a major role on the stiffness of the brush: the wider the fibres are, the better the product retention is. The shape of the fibre will impact more the product collection; hence, a cylindrical fibre is preferable to perform a covering veil while a triangular fibre will increase intensity. The length of the tip determines its flexibility and softness. Finally, the shape of the wave will play on the intensity of the brush: the looser the wave is the denser the fibre, which enables to design downy brushes. Thanks to the TRX³™

(patented) extrusion process, the Goat Sub collection delivers three times more product than conventional goat hair fibres. Also recommended for a face application, the brush collection Squirrel Sub with SQ Plus fibres (patented) is dedicated to mature and sensitive skins and is inspired from traditional Japanese brushes. Fibres perfectly mimic the softness of squirrel hair while improving the collection of powders. The synthetic fibres PnP™ (patent filed) in the collection Pony Sub are cylindrical and dense just like pony hair, ideal for the pickup of pigmented eye products. Confident, Anisa chose to bank on this new technology and announced that by the end of 2017 the entire production from animal hair would be abandoned. To take care of these brushes, Anisa has developed a range of seven cleaning products that enable to extend the life of brushes. The collection also offers three complementary options: restore – every month – by thoroughly cleaning the brush with a shampoo, repair weekly to preserve the brush, and refresh daily with a wipe or a spray before each use.

- A** TRX3™
- B** SQ PLUS
- C** PNP™
- D** BRUSH CARE

